東白川村 美しい村づくり 委員会

第90回

○場 所:神土交流サロン

○時期:令和6年10月30日 19:00~21:00

○参加者:委員5名 行政5名 ゲスト1名 プレゼン2名 一般6名

【今年度の新しい取組み】

・・磨くらす(東白川村の暮らしや文化の体験イベント)・・

村の方と移住者を中心とした方を「つなぐ」きっかけや場づくり、村の伝統や文化を後世に伝えることを目的とし、村の伝統的な暮らしを村の方から教わるイベントを令和5年度から年に6回開催し2年間で12回実施を目標とします。

第1 村長あいさつ

みなさん、こんばんは。ぐっと秋が深まってきました。

初めて参加される方が見えますので、この委員会は、村長の私が必ず出席し、毎月1回座談会を開催しています、今回で90回目となりました。

記念すべき本日は、学び合い会のゲストスピーカーの高谷さんをお招きし、そして、多くの方が参加してくださり、ありがとうございます。また、東白川村がんばる地域づくり補助金の申請プレゼンもあり、盛りだくさんの内容となっています。

近況の話題といたしまして、昨日、東白川村で全国木のまちサミットが開催され、特別講演では、著名な涌井史郎さんが、山林・木材の未来についてお話しいただきました。涌井さんとの昼食の際に、その昼食は、村の白川茶屋さんと野菜村さんのお弁当でしたが、涌井さんは、「この村の人口

は 2,000 人ですが、見学した所感では 3,000 人規模に感じました。」とおっしゃっていました。村の方々が、常日頃、一人何役も動いてくれているおかげだと思います。本日もよろしくお願いします。

第2 東白川がんばる地域づくり補助金申請プレゼンテーション

事業名:「地域 ICT クラブ」

説明者:東白川情報通信教育協議会

申請者: 桂川一喜さん

説明者:福田康弘さん

申請額:20万円(プログラミング教室で使用するロボットの購入費)

東白川情報通信教育協議会代表の桂川一喜さんと福田康弘さんによる説明と質疑応答が行われました。

委員会は、東白川がんばる地域づくり補助金申請プレゼンテーションを 受け、当該事業への補助金交付を「適当」と村長に上申しました。

- 1〈がんばる地域づくり補助金の概要〉
 - (1) 村、地域に明るさと元気を与える活動や活性化に寄与する活動で今までにない新しい事業に対して交付されます。
 - (2) 交付は同事業に対して、同年度内に1回、合計3回まで。
 - (3) この補助金の特徴は、新しい事業のスタートアップをサポート。

2〈事業概要〉

- (1) 東白川村及びその周辺地域の住人に対して、ICT(注釈)教育を実施する ことで、プログラミング技術、事務技術や IT 知識が身につき、仕事の選択 肢が増えること等に資することを目的とする。
- (2) ICT の力を用いて、地域人口対策や就労支援を提案し、実施すること。
- 3〈質疑応答〉

O:AI対応を行った方がよい。

A:対応する予定です。

O:草刈りロボットを開発してほしい。

A:まさに、プログラミング情報学習だけではなく、モノを中心としたプログラミング学習を基本としています。課題解決習得を目指しているからです。

O:学習代や頻度は?

A:月に2回ほど開催し、学習費は年間10,000円とるする予定です。

(注釈) ICT:情報通信技術(Information and Communication Technology)
インターネットやパソコンなどの情報通信機器を用いて行うコミュニケーションを実現する技術。インターネットを通じて人とコミュニケーションを取る SNS やメール、チャット、Web 会議システムなどのことを指します。

第3 第9回学び合い会「土を育てる一心地よい環境と循環型地域」 ゲストスピーカー: 高谷裕一郎さん

第9回目となる「学び合い会」は、委員会にゲストをお呼びして、地域活動などのお話を伺う企画です。白川町黒川地区に移住し、堆肥づくりとその技術を広げる人材育成をテーマに、有機農業に取り組んでいる。循環型の土づくりを中心に、それらの取り組みと、そこから見える里山(地域)について伺いました。

高谷さんのお話しのなかで、最後に、『土づくりや小規模農業とは、「農を 人の手に取り戻す」ことで、「農を人の手に取り戻す」ことは、「農地を守 る」こととなり、「農地を守る」ことは、地域(里山)を守ること、美し い景色を守ること。』と語っていただきました。

第4 事務局からのお知らせ

- 1 暦くらすについて、報告と確認
- 2 委員会視察の参加のお願い

第5 閉会(21:00)

〈次回〉

第91回

日時: 令和6年11月28日(木)19時から

場所:神土交流サロン











以上